Темы творческой контрольной работы

для промежуточной аттестации по изобразительному искусству

5 класс

1. Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства
2. Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»
3. Одежда говорит о человеке: выполняем работу «Бал во дворце» (интерьер)
4. О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба
5. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека
6. Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства
7. Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем работу по созданию лоскутной аппликации.
8. Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную работу
9. Нарядные декоративные вазы: выполняем работу по изготовлению декоративной вазы
10. Декоративные куклы: выполняем работу по изготовлению куклы

6 класс

1. Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света
2. Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете
3. Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект
4. Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект
5. Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»
6. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж
7. Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»
8. Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы.
9. Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы
10. Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж».

7 класс

1. Вещь в городе и дома. Городской дизайн.
2. Интерьер и вещь в доме.
3. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства
4.Ты — архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление
5. Мой дом — мой образ жизни
6. Интерьер, который мы создаем.
7. Мода, культура и ты. Дизайн современной одежды.
8. Русский народный костюм
9. Грим, визажистика и прическа в практике дизайна
10. Моделируя себя — моделируешь мир

Оценочный лист творческой контрольной работы (промежуточной аттестации) по изобразительному искусству

Выполнил(и):_____

Класс: _____ **Дата:**_____

Учитель: _____

	Критерии оценки	Баллы	Отметка
	Соответствие теме, целям и задачам урока	**3**	
1	Оригинальность замысла, соответствие выбранной теме	1	
2	Точность передачи на листе полученного задания	1	
3	Соблюдение правил компоновки изображения на листе	1	
	Использование выразительных художественных средств	**3**	
1	Соблюдение технологической последовательности выполнения работы	1	
2	Соответствие цветового решения канонам, сформировавшимся в том или ином направлении декоративно – прикладного искусства	1	
3	Материал, используемый для выполнения работы, соответствует полученному заданию	1	
	Соответствие оформления, завершенность работы	**3**	
1	Соблюдение пропорций изображаемых предметов и образов	1	
2	Аккуратность исполнения творческой работы	1	
3	Законченность композиционного решения	1	
	Итого:	**9**	

Шкала оценивания

Количество набранных	Уровень проекта	Оценка
менее 3	Ниже базового	«2»
4-5	Базовый	«3»
6-7	Повышенный	«4»
8 и выше	Высокий	«5»

Заключение: Оценка _____

Руководитель проекта:_____